

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСИНКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**«Умение с достаточной полнотой и
точностью выражать свои мысли в
соответствии с задачами и условиями
коммуникации»**

Выступление подготовила

учитель первой

квалификационной категории

Горячева Е. А.

2017г.

1. Школа должна готовить своих учеников к переменам, развивая у них такие качества, как мобильность, динамизм и конструктивность. В связи с этим современные критерии образования требуют от ученика не заучивания какой-то номенклатуры знаний, а способности применять полученные знания на практике, умения пользоваться различными источниками информации и умения общаться.

Как не согласиться со словами Натальи Александровны Морозовой:

Пусть в школе будущего не будет мертвой тишины на уроках. Каждый ученик может высказать свое мнение, доказать его, поспорить с другими. Зачем разделять обучение и общение?

2. Общение является главным условием и основным способом жизни человека. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в этом мире.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Одним из видов коммуникативных действий является:

3. «Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка»

4. Иоганн Генрих Песталоцци говорил: «Мои ученики будут узнавать новое не от меня; они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи»

В своей практике я пытаюсь максимально использовать возможности урока для развития коммуникативных способностей учащихся. Планируя каждый урок, выделяю три составляющих:

коммуникативную деятельность, цель которой состоит в создании общения на уроке; развитие коммуникативных способностей учащихся, т. е. развитие склонностей к установлению эффективного общения;

индивидуальная работа с коммуникабельными детьми и развитие коммуникабельности в остальных, т. е. обучение общительности в процессе обучения.

Цель: на основе игровых подходов раскрытие возможности формирования коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся.

Задачи:

- **Продемонстрировать способы формирования коммуникативных универсальных учебных действий;**
- **создать условия для активного взаимодействия участников мастер-класса между собой;**
- **организовать рефлексию мастер-класса с целью определения его результативности.**

План:

1. Постановка проблемы «Яркое пятно»
2. Введение в тему мастер-класса.
3. Коммуникативные УУД.
4. Игровые приёмы.
5. Рефлексия.

Мотивация к мастер-классу. «Яркий образ».

-Я хочу рассказать вам одну историю. Эта история произошла давным-давно в старинном городе, в котором жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко вокруг. Но был в городе человек, завидующий его славе. И вот он решил придумать такой вопрос, чтобы мудрец не сумел на него ответить. Он пошел на луг, поймал бабочку.

Посадил её между сомкнутых ладоней и подумал: «Спрошу-ка у мудреца:

- Скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая? Если он скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет, а если он скажет – мёртвая, я разомкну ладони, и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умный».

Так всё и случилось. Завистник поймал бабочку, посадил её между ладонями и отправился к мудрецу. И он спросил у того: «Какая бабочка у меня в руках, о мудрейший, живая или мёртвая?» И тогда мудрец сказал: «Всё в твоих руках...»

- Да, действительно, всё в руках каждого из нас. Я надеюсь, что и на сегодняшнем мастер-классе всё будет в ваших руках и у нас всё с вами получится.

Все мы знаем, что многие дети, когда приходят в школу, то не умеют общаться и сотрудничать. И задача педагогов - помочь детям подружиться между собой, помочь наладить общение, научить их работать в парах, группах.

Приём «Паутинка»

Уважаемые коллеги я попрошу вас сесть в круг. Прежде, чем перекинуть (перебросить) клубочек следующему игроку, каждый член группы обматывает нитью свою ладонь так, чтобы «паутина» была более-менее натянута. Я бросаю клубок любому из вас, а вы должны его поймать, поприветствовать друг друга и назвать своё имя, последний участник, получивший клубок, передаёт его снова мне. «Добрый день, участники мастер-класса! Меня зовут Наталья Александровна. На что похоже наше переплетение?

(сеть, паутина, звездочка, грибница и т.д.)

Посмотрите, сколько дорожек дружбы от нас протянулось друг к другу. Давайте поднимем руки вверх и посмотрим, как эти дорожки превратились в волшебную крышу. В жизни наши взаимоотношения с близкими и друзьями, одноклассниками, коллегами напоминают подобное переплетение нитей. Мы вместе становимся сильными, дружными. Положите «паутинку» на пол, и я осторожно сверну эти маленькие дорожки дружбы в клубок, чтобы они превратились в одну дорожку, которая никогда не разорвётся».

Вывод: такой приём помогает подружиться детям, установить доброжелательную атмосферу, повысить внутригрупповое доверие.

И учить ребенка налаживать контакты с окружающими, нужно, как можно раньше.

5.В связи с этим, уроки провожу с использованием разных форм сотрудничества. Самыми эффективными считаю работу в парах, группах. В процессе такой организации деятельности присутствует поиск идей и обмен мнениями. Работа в группах позволяет вникнуть в общение, увидеть каждого в работе. Я использую приемы группового чтения. Группового диктанта. Для развития умения действовать вместе, слаженно, используем инсценировки, решение и составление кроссвордов, шифровки.

На уроке «Зона Арктических пустынь» из раздела «Природа России» дети работали группами. У каждой группы была своя роль:

- 1) синоптики изучали климат;
- 2) биологи искали информацию о растительном мире;

3) зоологи рассказывали о животных;

Сначала ребята определили, какую одежду нужно выбрать для путешествия в эту зону и начали работать в группах.

6. Синоптики, пользовались картинками «Северное сияние» и «Ледяная пустыня», учебником, географической картой, отвечали на вопросы и выполняли задания на карточке.

1. Почему здесь царство снега и льда?

2. Погодные условия зимой и летом.

3. Почему здесь такие суровые условия?

7. Биологи, используя гербарий, учебник, атлас – определитель, карточки с изображением растений отвечали на вопросы и задания на карточке.

1. Какие растения прижились в Арктике?

2. Почему живут только эти растения?

3. Как они приспособились к таким условиям?

4. Каково значение растений данной зоны?

8. Зоологи, используя учебник, атлас- определитель, карточки с изображением птиц и животных также отвечали на вопросы и выполняли задания по карточкам.

1. Какие животные обитают в арктической зоне?

2. Чем они питаются?

3. Как они приспособились к таким суровым условиям?

4. Что такое птичьи базары?

9,10,11. Затем один из учеников рассказывал о проделанной работе.

12. Наиболее целесообразно применять работу в парах на уроках систематизации и обобщения знаний, поскольку ученики уже имеют определенный багаж знаний по пройденным темам или разделу. Однако работу в парах можно применять и на уроках усвоения новых знаний, на уроках контроля.

Здесь можно привести пример деятельности детей, приводящей к развитию коммуникативных УУД: ученики получают задание под одним и тем же номером: один ученик становится исполнителем – он должен выполнять это задание, а другой – контролером – должен проверить правильность выполненного задания. При этом у контролера имеется подробная инструкция выполнения задания. При выполнении следующего задания дети меняются ролями: кто был исполнителем, становится контролером, а контролер – исполнителем.

Использование парной формы контроля позволяет решить одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг друга, постепенно научаются контролировать и себя, становятся более внимательными.

13. Например на уроке русского языка" Проверка слов с парными согласными в корне" (Работа в группах)

Прочитайте слова: лёд, кружка, тетрадка, мороз, площадка, луг.

Разделите их на две группы.

1) лёд, мороз, луг.

2) кружка, тетрадка, площадка.

По какому признаку вы разделили слова? (В первой группе слова с парными согласными на конце слова, во второй – в корне слова)

14.Прочитайте слова: праздник, лодка, река, золотой, грустный, городской.

Разделите их на три группы.

1) Праздник, грустный.

2) Лодка, городской.

3) Река, золотой.

15.По какому признаку разделили слова?

16.Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными?

17,18 Обсудите, в каких словах надо проверять написание буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук. Объясните, как это сделать?

19.На уроках литературного чтения используем формы работы – чтение по ролям, мини – инсценировки.

Литературное чтение. 2 класс. «Сказка Лиса и журавль».

20.1.Работа в парах с пословицами.

После того, как дети нашли в сказке пословицу «Как аукнулось, так и откликнулось!», учитель предлагает в парах.

Учитель: В пословицах и поговорках заключается мудрость человека. Эта пословица обращена не только к тому, кого обидели, а к каждому из нас. Она говорит нам: следи за собой, старайся никого не обижать. Потому что, если ты обидел не очень культурного человека, даже случайно, он непременно отплатит тебе ещё большей обидой. Как вы думаете, есть ли ещё пословицы, которые подходили бы к этой сказке?

Ученики выбирают пословицы, которые подходят к этой сказке. (Ставят знаки + -)

Каков гость, таково ему и угощение.

Умел в гости звать, умей и угощать.

За правое дело стой смело.

Что есть в печи, всё на стол мечи.

Шило в мешке не утаишь.

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

За добро добром и платят.

У нас на Руси прежде гостю поднеси.

Хороший гость дому радость.

Проверка и обсуждение выполненного задания.

21. 2. Работа в группах.

Учитель: Сделайте разметку текста и определите слова лисы. Подумайте, с какой интонацией их надо читать: уважительно, льстиво, грустно, быстро, заискивающе, глядя в глаза, удивлённо, весело.

Ученики выбрали слова: заискивающе, льстиво, глядя в глаза. Объяснили это тем, что с такой интонацией разговаривают хитрые люди.

Учитель: Прочитайте слова лисы с выбранной интонацией. Обсудите в своей группе, удалось ли сохранить выбранную интонацию.

Что нужно было изменить при чтении? Какую мимику и жесты нужно при этом использовать?

Сделайте разметку текста и определите слова журавля. Есть ли похожие интонации в речи журавля и лисы? Будут ли одинаковые жесты у лисы и у журавля?

Ученики выбрали слова: грустно, удивлённо. Объяснили это тем, что журавлю было грустно оттого, что его так приняла лиса у себя в гостях. Он был удивлён, что она так поступила со своим другом. Журавль захотел ей отомстить.

Учитель: Прочитайте слова журавля с выбранной интонацией. Обсудить в своей группе, удалось ли сохранить выбранную интонацию.

Что нужно было изменить при чтении? Какую мимику и жесты при этом использовать?

22.3. Инсценирование отрывков.

Обсудить, чьё исполнение показалось наиболее удачным и почему. Лучшие актёры от групп инсценируют ещё раз.

4. Определение главной мысли сказки.

Ученики: Сказка показывает, как не надо дружить. Если думать только о себе, то можно навсегда остаться без друзей.

Учитель: Какой мудрый совет даёт нам сказка?

Ученики: Когда дружишь, надо беречь свою дружбу. Относись к друзьям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе.

Учитель: Чья работа на уроке заслуживает сегодня хорошей оценки и почему?

5. А вы хотите быть настоящими друзьями, хотите, чтобы у вас было много друзей?

23. Давайте зажжём волшебное солнце дружбы.

(На доске круг солнца)

Чтобы солнышко засветило, добавим ему лучики. Какими качествами должен обладать человек, чтобы вы могли назвать его другом? На партах лежат полоски бумаги жёлтого цвета. Вы должны посоветоваться и написать те качества, которые вы хотели бы видеть в своих друзьях.

24. (Дети пишут и прикрепляют к солнцу лучи с названиями качеств друга: честность, дружелюбие, правдивость, доброта, чувство юмора, открытость, приходить на помощь, понимание)

При организации групповой работы возможен такой вариант, который приучает детей обращать внимание не только на свои знания и умения, но и контролировать усвоение знаний и качество работы товарища. Это умение является результатом организованной учителем деятельности ребенка.

Работа с задачами

Класс разбит на группы по 4 человека. Называем эти группы - квадратами. Каждому квадрату предложена своя краткая запись задачи. На доске записано шесть кратких записей. Они размещены так, чтобы под каждой из них можно было записать решение.

1. I – 24
II - ? в 3 раза больше

4. I – 36
II - ? на 4 меньше

2. I – 24
II - ? в 3 раза меньше

5. 3 по 15
4 по 12

3. I – 36
II - ? на 4 больше

6. 5 - 15
7 - ?

-Мы сегодня на уроке будем работать сообща по группам. Ваша работа – решить задачу. Но прежде чем решить, ее надо составить по краткой записи, затем проанализировать, сформулировать вопросы, найти ответ. При этом вы будете учиться работать быстро, не отвлекаясь. Помогать друг другу. Обращайте внимание на то, как работает ваш товарищ. Если кто-то из вас будет отвечать недостаточно четко, оценка работы группы в целом будет ниже. В каждом квадрате есть свой командир, который познакомит с порядком работы и распределит работу между товарищами.

Порядок работы:

- рассмотреть краткую запись задачи, выделить в ней основное;
- придумать условие задачи;
- анализировать задачу;
- поставить вопрос и выбрать действие;
- доказать правильность решения;
- назвать ответ задачи.

Квадраты начинают работать. Время, отводимое для работы, доводится до сведения учащихся.

Групповой отчет происходит таким образом:

- 1 ученик – рассказывает условие,
- 2 ученик – анализирует задачу,
- 3 ученик – выбирает действия и доказывает целесообразность своего выбора,
- 4 ученик – дает полный ответ.

Высказываются квадраты поочередно. Ученики внимательно следят за ходом решения задачи. А затем к доске выходит представитель другого квадрата и по заданию учителя под краткой записью задачи, решенной другой группой, записывает выражение.

Сначала групповой работы ученики не очень внимательно слушают сотоварища. Но когда поймут, что оценивается работа всей группы, а не каждого ученика в отдельности и что любой ученик может быть вызван к доске для ответа по задаче другой группы, они начинают вслушиваться в ответы товарищей, контролировать их.

Особую роль в формировании коммуникативных навыков отвожу индивидуальному разговору. Это своего рода внутренний монологический ответ.

Для этого на начальном этапе использую план по теме, затем только опорные слова, затем только первое или только последнее слово. Такая внутренняя подготовка ребенка способствует снятию напряжения, волнения и способствует в дальнейшем формированию монологического ответа у доски.

Опираясь на исследования доктора педагогических наук Валентины Сергеевны Безруковой, в своей практике использую вопросно-ответную форму урока, как одно из средств формирования коммуникативных способностей учащихся.

Основой любого урока являются вопросы и ответы на них. Умение задавать вопросы и конструировать ответы относится к числу важнейших общепедагогических умений, с помощью которых осваивается окружающий мир.

25. Русский философ Михаил Михайлович Бахтин писал: “Жизнь по своей природе диалогична. Жить - значит участвовать в диалоге”. А поэтому урок, как кусочек жизни, должен быть диалогичным.

Рекомендации

26. Результатом такого подхода к обучению является то, что выпускники начальной школы могут высказать и доказать свою точку зрения, могут уважительно отнестись к мнению товарища, готовы к продолжению обучения в средней школе и к самостоятельной учебной деятельности.

РЕФЛЕКСИЯ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: «Все в твоих руках».

А как вы работали, определим с помощью ваших ладошек. На листе бумаги обведите левую руку. Каждый палец – это какая-то позиция, по которой надо высказать свое мнение, закрасив пальчики. Если какая-то позиция вас не заинтересовала – не красьте.

Большой – для меня тема была важной и интересной – синим.

Указательный – узнал много нового – желтым.

Средний – мне было трудно – фиолетовым.

Безымянный – мне было комфортно – зеленым.

Мизинец – для меня было недостаточно информации – красным.

А теперь давайте вспомним нашу историю. Что сказал мудрец?



Вы согласны с ним? Я тоже. Всё сегодня было в ваших руках, я думаю, что у вас всё получилось.